



MAGGIO

2

CONVEGNO

Giornata di formazione per l'inclusione 2024

**Le parole per includere:
Teoria e pratica dei linguaggi nella quotidianità**



Mattino - Aula Gialla, Istituto "A. Badoni" - Lecco

9.00-9.15 Registrazione partecipanti

9.15-9.45 Saluti istituzionali e introduzione alla giornata

9.45-10.15 *Le parole per includere. L'evoluzione del linguaggio.* Prof.ssa Silvia Maggiolini, professore Associato di Pedagogia Speciale presso la Facoltà di Scienze della Formazione Università Cattolica Del Sacro Cuore, ricercatrice CeDisMa

10.15-10.45 *Le diverse alterazioni qualitative della comunicazione: sapere per ri-conoscere,* dott.ssa Grazia Giana e Dott.ssa Arianna Ravo, NPIA Lecco

10.45 - 11.00 Coffee Break a cura di Enaip Lecco

11.00 - 12.30 **Scuola e linguaggi: condivisione di pratiche**

Costruire reti territoriali per promuovere cultura dell'inclusione, Istituto Comprensivo "Agostino di Ippona", Cassago Brianza

La tecnologia per l'adattamento delle opportunità di apprendimento, Istituto Comprensivo "A. Stoppani", Lecco 3

Il teatro come possibilità per sostenere la partecipazione di ciascuno, Istituto Comprensivo "E.Fermi", Barzanò

SOUNDBEAM: alla scoperta del linguaggio sonoro, Istituto Comprensivo "Mons. Luigi Vitali", Bellano

La danzamovimentoterapia: spazio privilegiato di incontro con se stessi e con l'altro, Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G.Parini", Lecco

12.30 - 14.00 Lunch Break a cura di Enaip Lecco - Istituto "G.Parini" - Lecco

Pomeriggio - Istituto "G.Parini", Lecco

14.00 - 16.00 **Workshop esperienziali**

Makey makey, accessibilità tecnologica. A cura di Istituto Comprensivo "A. Stoppani"

Mettersi in gioco, nel teatro. A cura di Istituto Comprensivo "E.Fermi", Barzanò

Soundbeam, stimolazione sonora. A cura di CRAMS e Istituto Comprensivo "Mons. Luigi Vitali"

Danzamovimentoterapia, il corpo e la relazione. A cura di Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G.Parini", Cooperativa "La Vecchia Quercia"



Istituto di Istruzione Superiore Statale "G. Parini"